

**Joan Francisco Matamoros Sanín**  
matamorosfle@hotmail.com  
+52 (55) 8017 - 0758

**Resumen:**

*Doctor, Investigador y Docente en temas antropológicos de salud y masculinidades con experiencia nacional e internacional. Amplio trabajo etnográfico con pueblos originarios americanos en contextos urbanos y rurales. Elaborador y traductor de textos académicos de distinta índole, así como gestión institucional. Creador y divulgador de contenido antropológico y periodístico en medios digitales y radiofónicos.*

**Educación y Formación**

- 2017 – 2022      **Universidad Nacional Autónoma de México**  
*Doctorado en Ciencias Sociomédicas, campo disciplinario: Antropología en Salud*  
Resultado: **Mención Honorífica**
- 2014 – 2016      **Universidad Nacional Autónoma de México**  
*Maestría en Ciencias Sociomédicas, campo disciplinario: Antropología en Salud*  
Resultado: **Mención Honorífica.**
- 2008 - 2013      **Universidad Autónoma de San Luis Potosí**  
*Licenciatura en Antropología Social .*
- 2010              **Centro de las Artes de San Luis Potosí**  
*Diplomado en Periodismo Cultural.*

**Experiencia profesional en investigación**

**Investigación**

- 2021              **Instituto Nacional de Antropología e Historia en San Luis Potosí (INAH-SLP)**  
Participación en Proyecto: “La población indígena en la ciudad de San Luis Potosí.  
Repensar la diversidad cultural”
- *Investigación documental y trabajo de campo, así como la presentación de informes con avances en la investigación en torno al fenómeno de inmigración indígena en la ciudad potosina.*
- 2017 - 2022      **Universidad Nacional Autónoma de México**  
Proyecto: “Masculinidad, discapacidad y salud en Maya-Yucatecos y Rarámuris en México; y Saraguro de Ecuador con malestares músculo-esqueléticos y enfermedades reumáticas: un estudio comparativo” (**Proyecto de Doctorado**)

- *Investigación de patrones de prácticas masculinas de cuidado en tres contextos Latinoamericanos. Próxima graduación en abril 2022*
- 2014 Etnógrafo en la Reunión de **Cocineras Tradicionales** en Morelia, Michoacán
- *Elaboración de un **relato etnográfico** del evento, así como ciertas observaciones respecto al uso del espacio durante el evento*
- 2014 - 2016 **Universidad Nacional Autónoma de México**  
 Proyecto: "La importancia de la familia y la localidad en algunos rarámuris con enfermedades músculo-esqueléticas en algunas familias Rarámuri de Chihuahua"  
**(Proyecto de Maestría)**
- *Investigación antropológica centrada en el cuidado masculino presente en la vida de dos varones Rarámuri en la ciudad de Chihuahua, ambos con un diagnóstico biomédico de Espondilitis Anquilosante*
- 2011 - 2013 **Universidad Autónoma de San Luis Potosí**  
 Proyecto: "La importancia de la familia en el padecimiento: La familia como estructura de acogida en pacientes con enfermedades reumáticas en la comunidad Maya de Chankom, Yucatán" **(Proyecto de Licenciatura)**
- *Investigación antropológica en la salud, centrada en el cuidado desde la estructura de acogida familiar de personas con enfermedades reumáticas*
- 2010 - 2011 **Coordinación Estatal de Atención a los Pueblos Indígenas, Universidad Autónoma de San Luis Potosí**  
 Proyecto de difusión de la cultura Wirrárika.
- *Trabajo etnográfico en torno a personas Wixaritari, particularmente durante su peregrinaje al desierto de Wirikuta, en la parte perteneciente a San Luis Potosí*
  - *Investigación bibliográfica en torno a la cultura Wirrárika. Participación en la elaboración de material museográfico escrito y fotográfico, mismo que fue exhibido en distintas partes de México*
- 2009 **Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades, UASLP**  
 Proyecto "Elaboración de un vocabulario interactivo del náhuatl de la huasteca", a cargo de la Dra. Van't Hooft

### **Docencia**

- 2021-2022 **Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL)**
- *Tutor en el Curso-Taller Educación en Derechos Humanos.*
- 2021-2022 **Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP)**
- *Impartidor de los cursos "Antropología del cuerpo y la salud" y "Aproximaciones metodológicas al cuerpo y las emociones" en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades (FCSyH).*
- 2016 **Instituto Juventud** (preparatoria)  
 Profesor en :
- *Etimologías*
  - *Historia de México*
  - *Inglés Nivel I*
  - *Inglés Nivel II*

**Centro Estudios Medios y Superiores, San Luis Potosí (preparatoria abierta)**

*Profesor y facilitador en:*

- *Enseñanza de cursos de preparatoria Nivel I-III*
- *Acompañamiento a estudiantes en cursos abiertos de Matemáticas, Historia, Geografía, Biología, entre otros*

### **Becas y Estímulos**

- 2017 - ... Beca Nacional de Tiempo Completo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Estudiantes de Posgrado en **Programas de Excelencia**
- 2016 - 2017 **Colegio de San Luis**, Centro Público de Investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México
- ***Beca de Investigación en el proyecto “Sistemas de pastoreo, conocimiento local e identidad territorial. Alternativas nutricionales para el desarrollo regional del desierto”, proyecto de la Dra. Isabel Mora***
- 2014 - 2016 Beca Nacional de Tiempo Completo del **Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología** para Estudiantes de Posgrado en Programas de Excelencia
- 2011 - 2012 Beca del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología en el **Hospital General de México a través del Financiamiento Sectorial para la Investigación en Salud y Seguridad Social**

### **Otro tipo de Experiencia**

2021 **Laboratorio de Antropología Visual de la Universidad Autónoma Metropolitana-Ixtapalapa (UAM-I). Cursante de las materias Fotografía etnográfica y Cine etnográfico.**

- *Participación en la elaboración del contenido del website:*  
<http://www.fotoetnografiasdelapandemia.com/>
- *Elaboración del minidocumental “El taller Gray-Axoquez en tiempos de pandemia”:* <https://www.youtube.com/watch?v=4gDuFGCdr9A&t=46s>

### **Centro de Estudios Rurales del Colegio de Michoacán**

- *Evaluador externo de avances de la investigación del Doctor López Castro*
- *Participación en el curso “Introducción a los Disability Studies”, impartido por el Dr. Gustavo López Castro, donde recibí un reconocimiento oficial por parte del Observatorio Regional de las Migraciones-COLMICH por mi desempeño y participación de **excelencia (insignia Badgr)***

### **Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias-UNAM**

- *Traducción del español al inglés del texto “Urban migrations in the cities of Latin America and the Caribbean”, capítulo de un libro en edición escrito por la Doctora Ana María Chávez Galindo*

- 2020            **Hospital General de México**
- *Asistencia en la traducción del artículo “Indigenous Identification by Health Professionals in a Mexican Hospital Setting”, de Colmenares-Roa, T. y Peláez-Ballestas, I. En: Medical Anthropology. Cross-Cultural Studies in Health and Illness. Volume 39, 2020- Issue 2.*
- 2010            **Secretaría de Cultura de San Luis Potosí**
- *Traductor de inglés al español del Embajador de la India en México durante su visita a las inmediaciones de la Secretaría de Cultura*
- 2010            **Museo Laberinto de las Ciencias y las Artes en San Luis Potosí**
- *Guía en el Museo*

### Publicaciones científicas

- Matamoras-Sanin, J.; Figueroa-Perea, J.; Peláez-Ballestas, I.; Pacheco-Tena, C. “We Got Your Back! HelpCare Seeking and Caregiving in Mexican Indigenous Men with Ankylosing Spondylitis”, en: *American Journal of Men’s Health*. July-August 2019: 1–14.
- Colmenares-Roa, T.; Peláez-Ballestas, I.; Matamoras-Sanin, J. “Uso de las narraciones en Medicina. Reflexiones para una adaptación a contextos latinoamericanos”, En: Mariano, L. and Cipriano C. 2017. *Medicina y Narrativas: Notas para la Práctica Clínica*.
- Matamoras-Sanin, J. and Peláez-Ballestas, I. “Spatial Notions for Understanding Illness”, In: Brill, P. (ed.) 2016. *Narrating Illness*. Interdisciplinary Press.
- Matamoras-Sanin, J. 2013. “La Importancia de la Familia en la Enfermedad: La Estructura de Acogida en Pacientes con Enfermedades Reumáticas en la Comunidad Maya de Chankom, Yucatán. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de San Luis Potosí

### Publicaciones en otros medios

- Matamoras-Sanin, J.F. “La Puta de Reina”, en: Rose (ed.). 2010. *Cuentos Nuestra Palabra: Primera Hornada*. Toronto, Ontario Canadá
- **Podcast AnthroMX. Más de 20 transmisiones que versan sobre charlas, entrevistas y temáticas antropológicas en Spotify y otras plataformas digitales**

### Conferencias, Ponencias y Pláticas

- 2021            *Conversación Radiofónica “Masculinidades I” en el programa “Beto y Mari: Contra lo dado por hecho” Programa en **Radio Universidad** 88.5 FM SLP.*
- Conversación Radiofónica “Masculinidades II” en el programa “Beto y Mari: Contra lo dado por hecho” Programa en **Radio Universidad** 88.5 FM SLP.*
- Coordinador del simposio “Emociones masculinas (in) apropiadas en contextos transnacionales” en el Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología (COMASE). Marzo, 2021.**

*Ponente en el simposio “Emociones masculinas (in) apropiadas en contextos transnacionales” con el texto “El cuidado entre hombres” en el COMASE, 2021.*

*Ponente en el Cuarto Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología con la participación “Masculinidades y cuidado”. Noviembre, 2021.*

- 2020 **Plática** intitulada “**La discapacidad intelectual y las masculinidades desde la antropología de la Salud**” con estudiantes de Educación Especializada en la Escuela Normal Superior de Especialidades de Jalisco.
- 2019 **Plática** vía zoom sobre el cuidado masculino a alumnos de Antropología de la Dra. Vega en la **Universidad de Texas en el Valle de Río Grande**
- Ponencia:** “Consideraciones en torno a la condición masculina durante la investigación, y sus implicaciones en la seguridad durante el trabajo de campo etnográfico en México”, **Foro Nacional sobre Seguridad en el Trabajo de Campo en México**. Facultad de Antropología, **Universidad Iberoamericana**, Ciudad de México.
- Plática** sobre proyecto de doctorado a alumnos de primer año de Antropología en la **Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**, Universidad Nacional Autónoma de México
- 2018 **Plática** sobre el cuidado de sí a Maestros del **Sistema Penitenciario del Estado de México** en el Centro Penitenciario “Licenciado Juan Fernández Albarrán, Tlalnepantla, Estado de México
- Plática** sobre el estudio de enfermedades reumáticas entre los Saraguro de Ecuador, desde una perspectiva antropológica a alumnos de la **Facultad de Medicina de la Universidad de Cuenca, en Ecuador**
- 2017 **Plática** sobre el proceso de publicación en el ámbito de las ciencias sociales en el **Centro de Investigación y Docencia en Chihuahua**, México
- 2016 Participación con **ponencia** “Spatial Notions and Illness”, en el **Simposio: “Illness and Narratives”**, Hilton Hotel, **Budapest, Hungría**.
- 2015 **Ponencia** “El uso de cannabis y su impacto en la juventud mexicana”, en el **Centro de las Artes de San Luis Potosí**”
- 2009 Participación con **Ponencia:** “La locura como falta de “sentido común” desde la perspectiva de Geertz, a través de la antropología médica de Martínez-Hernández: Un estudio etnográfico con dos “loquitos” del altiplano potosino, **Universidad Autónoma de San Luis Potosí**, México

#### **Proyectos comunitarios de voluntariado**

- 2019 Voluntario general en el **Centro Laboral Mexicano I.A.P.**
- **Investigación etnográfica para la generación de información en torno a micronegocios en la Ciudad de México, con la intención de interconectar a negocios pequeños y medianos como parte de un proyecto de Economía Social de origen jesuítico**

- 2015 - ... Fundador del colectivo académico y digital “**Austeros: Periodismo Antropológico**”
- *Un esfuerzo colectivo para **promover la solidaridad entre antropólogos de Latinoamérica**, así como la divulgación de investigaciones de estudiantes de antropología de todos los niveles académicos*
- 2011 - 2013 Colaborador en **Cassetteblog**, un blog Mexicano y Argentino
- ***Investigación periodística** sobre productores musicales, DJ's y artistas que generaban música independiente a través del internet*
- 2011 Coordinador General en “**Jornada Cultural Urbana**”, un programa de la **Secretaría de Cultura** de San Luis Potosí, México
- *Vínculo entre artistas independientes a través de Latinoamérica que quisieran participar mediante conciertos en el marco de un festival musical y cultural en la ciudad de San Luis Potosí*
- 2010 - 2012 Corresponsal de **Dos Mundos Radio, Toronto, Canadá.**
- ***Investigación periodística** y comentarios de opinión sobre productores musicales, DJ's y artistas independientes en Latinoamérica con presencia en las redes*
- 2010 Miembro del **Staff** de la red MIFA (**Red Mexicana de Instituciones de Formación Antropológica**) durante actividades de ADELA (Antropología de la Antropología) en el Colegio de San Luís, San Luis Potosí
- ***Logística** y ejecución de la reunión*
- 2009 Miembro **fundador del colectivo literario**: “La Palabra Muerta”
- Promoción de la literatura generada por un **colectivo de escritores y poetas** que compartían su trabajo en espacios públicos