

CURRICULUM VITAE

Nombre: Velia Torres Corona

Fecha de nacimiento: 27 de junio de 1985

Correo electrónico: velia.torresc@gmail.com

Escolaridad

- 2017-2021 Doctora en Antropología, en CIESAS Ciudad de México, en la línea de especialización Diversidad cultural, etnicidad y poder, con la tesis: **“Yo sólo quería ser maestra”: La configuración social, política y pedagógica de la sujeta normalista rural desde la Escuela Normal Rural Vanguardia, Oaxaca** (aprobada con mención honorífica y recomendada para publicación).
- 2011-2013 Maestra en Antropología Social, en la línea de especialización en Antropología e Historia de la Educación. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social (CIESAS), Unidad Pacífico Sur, Oaxaca, Oax, con la tesis **Imaginar la primaria bilingüe en San Bernardino Chalchihuapan, Puebla: un estudio a partir de las elecciones escolares de los padres de familia** (aprobada con mención honorífica y recomendada para publicación).
- 2003-2008 Licenciada en Lingüística y Literatura Hispánica. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con la tesis **Logros y contradicciones de la Educación Intercultural Bilingüe en una escuela primaria indígena bilingüe del municipio de Ocoyucan, Puebla. Un análisis sociolingüístico** (aprobada con mención honorífica).

Cursos recibidos

- 2022 Constancia por haber curso el Curso Taller “Diseño de materiales educativos digitales con soporte en comunidades de práctica”, modalidad en línea, por el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL), con una duración de 80 horas, de agosto a octubre.
- 2022 Constancia por haber curso el Curso Taller “Herramientas y recursos de software libre para clases virtuales”, modalidad en línea, por el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL), con una duración de 80 horas, de febrero a abril.

- 2022 Constancia con valor curricular por haber asistido como estudiante externo a la materia “Teorías de la Antropología lingüística”, en la Universidad de Guadalajara, con la doctora Gisela Carlos Fregoso, con una duración de 15 sesiones (45 horas clase), de enero a mayo de 2022.
- 2022 Constancia por haber participado en el Taller Cómo contar historias en sonido: taller de podcast, modalidad en línea, organizado por Radialistas, Centro de Producciones Radiofónicas y Radios Libres, con una duración de 48 horas, 25 de febrero.
- 2018 Constancia por haber acreditado el curso “El taller del historiador. Fuentes para la historia de Oaxaca”, con una calificación de 10, realizado por el CIESAS Pacífico Sur, del 10 al 25 de agosto de 2018, con una duración de 30 horas y valor curricular de 5 créditos académicos.
- 2016 Reconocimiento por haber concluido la Quinta Escuelita Feminista: formación en feminismos, impartido por El Taller, Centro de Sensibilización y Educación Humana AC, de enero a junio de 2016, con un total de 17 horas, en la ciudad de Puebla.
- 2016 Constancia por haber participado en el Seminario “Las luchas políticas de las ‘otras’ educaciones en Colombia, impartido por la Mtra. Elizabeth Castillo (Universidad del Cauca), los días 26 y 27 de mayo de 2016, con una duración de 10 horas, en el CIESAS Unidad Pacífico Sur, Oaxaca.
- 2015 Constancia por haber participado en el Taller “El racismo en México: hacia el desarrollo y consolidación de una agenda anti-racista”, impartido por el Colectivo para Eliminar el Racismo en México (COPERA), los días 28 y 29 de julio, en la ciudad de México.
- 2014 Constancia por haber acreditado el curso en línea “Formación inicial para asesores comunitarios del MEVyT, con una duración de 24 horas, expedido por el Instituto de Estatal de Educación de Adultos, 14 de agosto.
- 2014 Constancia por haber asistido al *Primer Taller de Historia Oral: teoría y metodología para la construcción de la fuente*, impartido por la Dra. Concepción Martínez Omaña, organizado por el Centro de Documentación e Investigación Ferroviarias, que se llevó a cabo el 12 de junio en la ciudad de Puebla.
- 2010 Constancia por haber asistido al Curso-Taller *Acercamiento a la Historia y Antropología de la Educación: Metodología, teoría y práctica de investigación de la educación como proceso socio-histórico y cultural*, impartido por el CIESAS Pacífico Sur y El Colegio de San Luis, del 28 de mayo al 24 de julio.

- 2010 Certificado por haber asistido al Diplomado en *Lingüística descriptiva y Empatía Cultural*, impartido por el Instituto Lingüístico de Verano (SIL, por sus siglas en inglés), del 12 de julio al 6 de agosto.
- 2000-2002 Certificado como Técnica programador analista. Instituto de Computación Aplicada.

Experiencia profesional

1.- Co-directora en Investigación y Diálogo para la Autogestión Social AC, de **agosto de 2014 hasta la fecha**. Espacio donde actualmente se encuentra realizando los siguientes proyectos:

- **Coordinadora** del proyecto “**Budund: las historias de nuestra lengua**”, desarrollado en el municipio de Santo Domingo Tomaltepec Oaxaca, comunidad hablante del zapoteco de Valles Centrales. Proyecto financiado por FONCA-INALI en la convocatoria Artes Verbales 2021.
- **Participante como responsable administrativa** en el proyecto “**Las memorias del agua: Saberes y prácticas bioculturales en comunidades zapotecas de Oaxaca**”, desarrollado en Santo Domingo Tomaltepec, Tlaxiactac de Cabrera y Santa María del Tule, Oaxaca. Proyecto financiado por CONACYT.
- **Creadora y Coordinadora** del proyecto de investigación y divulgación de la diversidad lingüística “**México a través de sus lenguas: Campaña de reconocimiento de la diversidad lingüística**”, desde 2016 a la fecha. Campaña en alianza con CEPIADET y su programa Embajadores de los derechos lingüístico.
- **Coordinadora** de la Dirección de Proyectos Educativos. Una de las tareas es dirigir los convenios de colaboración para prestadores de Servicio Social con la UESA (Unidad de Estudios Superiores de Alotepec, Oaxaca), la ENAH y la BUAP con los proyectos “*México intercultural: Divulgación y promoción de la diversidad lingüística*” y “*México intercultural: investigación y acción social para el reconocimiento de la diversidad sociocultural*”, para las licenciaturas en Lingüística (ENAH), Lingüística y Literatura Hispánica, Antropología, Procesos Educativos, Biología y Comunicación (BUAP).

Dentro de la Coordinación de Servicio Social y Prácticas Profesionales he dirigido los siguientes proyectos de investigación y divulgación. A continuación, se enumeran algunos ejemplos:

- **Voces diversas**. Proyecto cuyo objetivo fue fomentar, a través de la música mexicana, la pluralidad de voces que se escuchan y dialogan bajo caracteres de representación a

la diversidad lingüística, principalmente con exponentes musicales de origen indígena o la utilización de una lengua originaria en conjunto con la música contemporánea. Primavera 2022 (BUAP)

- **Diversidad de los pueblos indígenas desde las letras.** Proyecto que tiene como eje, modo de videoanálisis presentar lecturas de autores hispanoamericanxs, para invitar a leer y conocer el acercamiento que ofrece la literatura a algunas culturas originarias de América. Primavera 2022 (BUAP).
- **Proyecto de documentación lingüística del zapoteco de Valles Centrales.** Descripción, propuesta de escritura y elaboración de materiales de difusión de la lengua. Otoño 2021(ENAH).
- **Tesis sobre lenguas indígenas e investigaciones sobre derechos lingüísticos.** Conformación de base de datos sobre investigaciones sobre diversidad lingüística y lenguas indígenas (tesis) y elaboración de infografías sobre derechos lingüísticos. Otoño 2021 (ENAH).
- **Universidad(es): otras voces, otras historias.** Serie radiofónica (10 capítulos) que tiene como fin difundir experiencias de vida de estudiantes de la BUAP hablantes de alguna lengua indígena a lo largo de sus trayectorias escolares. Otoño 2019 (BUAP).
- **Palabras y voces que cuentan más de una historia: Literatura de los pueblos indígenas. Proyecto que tiene la meta de** difundir en medios digitales la literatura de los pueblos indígenas haciendo muestra de su estilo de vida, sus tradiciones y costumbres. Otoño 2018 (BUAP).
- **Mi primer contacto con la diversidad lingüística.** Proyecto cuyo objetivo es narrar, desde un enfoque biográfico, la diversidad lingüística en México y las distintas experiencias interculturales de personas hablantes de lenguas indígenas y no hablantes. Primavera 2018, primavera, verano y otoño 2017 (BUAP).
- **Talleres coordinados en el marco del Servicio Social:** “Bases de la documentación lingüística”, “Reconocimiento del territorio (aves)”, “Taller de APA”, “Diálogo y difusión: la construcción de los museos comunitarios de Oaxaca” y “Herramientas metodológicas para el trabajo en colectivo”, Taller “Repensando nuestras Fiestas Patrias: Un acercamiento crítico a la Historia Nacional y los significados que se tejen en la escuela”, 2016. (UESA).

2.- Comentarista en el Primer Coloquio de estudiantes del programa de **Maestría en Antropología Social del CIESAS Pacífico Sur**, generación 2021-2023, realizado el **13 y 14 de junio de 2022**. Trabajo comentado “Prácticas de cuidado en red: experiencias de profesoras de educación primaria en el Valle de Elta (Oaxaca)”, de la alumna Marisol Castellanos López.

3.- Impartición de la sesión “Tensiones teórico-metodológicas en torno a los conceptos de autonomía, poder y saber”, en el marco del curso del **Seminario de Investigación en Educación y Territorio III**, coordinado por el Dr. Bruno Baronnet, del **Programa de Maestría en Investigación Educativa** del Instituto de Investigaciones en Educación de la **Universidad Veracruzana**, el 2 de marzo de 2022.

4.- Profesora de asignatura en el Colegio de Lingüística y Literatura Hispánica (FFyL) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, desde el periodo **otoño 2014 hasta verano de 2017**.

- Periodo **otoño 2014**. Materias impartidas: *Introducción a la Lingüística, Taller de investigación lingüística I, Tendencias actuales de la Lingüística.*
- Periodo **primavera 2015**. Materias impartidas: *Corrientes de la Lingüística I, Sociolingüística, Seminario optativo Políticas del lenguaje en México.*
- Periodo **verano 2015**. Materias impartidas: *Introducción a la Lingüística.*
- Periodo **otoño 2015**. Materias impartidas: *Introducción a la Lingüística, Dialectología, Seminario optativo Políticas del lenguaje en México.*
- Periodo **primavera 2016**. Materias impartidas: *Historia de la lengua española, Sociolingüística, Seminario optativo Políticas del lenguaje en México, Taller de investigación lingüística II.*
- Periodo **verano 2016**. Materias impartidas: *Historia de la lengua española, Dialectología.*
- Periodo **otoño 2016**. Materias impartidas: *Dialectología y Seminario optativo Políticas del lenguaje en México.*
- Periodo **primavera 2017**. Materias impartidas: *Seminario optativo Políticas del lenguaje en México.*
- Periodo **verano 2017**. Materias impartidas: *Seminario optativo Políticas del lenguaje en México.*

Revisora y jurado de la tesis de Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica (BUAP), “Estudio lexicológico del vocabulario de la siembra”, de la pasante Cristina Baltazar Alberto. Abril de 2016

5.- Investigadora en el proyecto “Evaluación de la Política educativa dirigida a la población indígena en educación básica”, en el trabajo de campo (gestión y realización de entrevistas) en Puebla y Morelos, realizada por la Asociación Internacional para la Educación Intercultural AC, encargada por el Instituto Estatal de Evaluación Educativa (INEE), **de diciembre 2015 a febrero de 2016**, bajo la dirección de la Dra. Rosa Guadalupe Mendoza Zuany, presidenta de la AC y profesora investigadora de la UV.

6.- Investigadora en el Diagnóstico de violencias en el municipio de Calakmul, Campeche, por parte del Programa Subsidio para la Seguridad de los Municipios (SUBSEMUN), **agosto-diciembre 2014**.

7.- Asistente de investigación en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Alfonso Vélaz Pliego, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, de **octubre de 2013 a diciembre de 2014**.

8.- Asesora comunitaria en la junta auxiliar de San Bernardino Chalchihuapan, municipio de Ocoyucan (Puebla), a través del Instituto Estatal de Educación de Adultos. Impartición de

cursos de alfabetización, primaria y secundaria para adultos, de **octubre de 2013 a 9 de marzo de 2015**.

9.- Responsable del Curso-Taller “Antropología educativa, educación intercultural y comunalidad” en la Escuela Normal Rural de Tamazulapan, Oaxaca, dirigido a profesores normalistas de tres normales mixtecas (Tamazulapan, Huajuapán, Teposcolula), 36 horas, de **mayo a julio de 2014**. Trabajo realizado junto con el Dr. Bruno Baronnet (profesor investigador de la Universidad Veracruzana).

10.- Enlace académico en la Dirección General de Operación Escolar, de la Subsecretaría de Educación Básica del estado de Puebla (SEP), de **enero de 2013 al 30 de septiembre de 2013**.

Investigación

Miembro desde 2018 de la **Red Temática de Investigación en Educación Rural (RIER)**, dentro de la línea Formación docente inicial y continua para la Educación Básica Rural, que tiene como objetivo general establecer vínculos de cooperación e intercambio para investigadores, especialistas y sociedad civil interesados en temas de educación rural. La RIER es una red internacional con miembros de Brasil, Colombia, Argentina y España.

En la RIER actualmente coordina el Seminario **La RIER a puertas abiertas: investigaciones educativas en territorios rurales**.

Liga: <http://rededucacionrural.mx/nosotros/miembros/miembro/velia-torres-corona/>

Coordinadora, junto con la Dra. María Bertely Busquets y la Dra. Erica González Apodaca, del **Seminario Escuela, Indígenas y Etnicidad 2018**, llevado a cabo de forma bimestral en el CIESAS DF, con videconferencia en varias sedes (Oaxaca, Puebla, Xalapa, Monterrey, Jalisco, Chiapas y Tijuana).

Coordinadora, junto con la Dra. María Bertely Busquets y la Dra. Erica González Apodaca, del **Seminario Escuela, Indígenas y Etnicidad 2015-2016**, llevado a cabo de forma bimestral en el CIESAS DF, con videconferencia en varias sedes (Oaxaca, Puebla, Xalapa, Monterrey, Jalisco, Chiapas y Tijuana).

Colaboradora de la **Red Temática “Niñez y juventud en contextos de diversidad”**, dentro del Cuerpo Académico Desarrollo de habilidades cognitivas (BUAP). Red temática constituida por los Cuerpos Académicos de la Universidad Veracruzana y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, segundo año octubre 2013-octubre 2014

Distinciones

Ingreso al **Sistema Nacional de Investigadores (SIN)**, bajo la categoría de Candidata, 2023-2026.

Beca **estancia posdoctoral** en la Convocatoria de Estancias posdoctorales por México 2022, periodo 2022-2023, en el CIESAS Pacífico Sur, en la línea de especialización Educación, poder y diversidad, bajo la asesoría de la Dra. Erica González Apodaca, para realizar la investigación: “Hacerse maestra rural”. Formación docente rural en el estado de Oaxaca: historias de vida, saberes construidos y configuraciones identitarias de maestras rurales en contextos de diversidad lingüística, cultural y étnica.

FINANCIAMIENTO CONACYT (P003), al proyecto “**Las memorias del agua: Saberes y prácticas bioculturales en comunidades zapotecas de Oaxaca**” (318911), presentado en la Convocatoria 2021 Elaboración de Propuestas de Proyectos de Investigación e Incidencia que contribuyan a la producción, protección, reconocimiento y resignificación de las memorias y la diversidad cultural y biocultural en México. Participante como responsable administrativa.

Mención honorífica y recomendación para publicación de la tesis defendida para obtener el grado de Doctora en Antropología: “Yo sólo quería ser maestra”: La configuración social, política y pedagógica de la sujeta normalista rural desde la Escuela Normal Rural Vanguardia, Oaxaca. Otorgado por el CIESAS Cdmx, febrero de 2022.

Ganadora de una beca de investigación en la convocatoria **Artes Verbales 2021**, financiado por la Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales, en colaboración con el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, en la categoría de Especialistas en el campo de las lenguas indígenas en riesgo, modalidad grupal, con el proyecto “**Budund: las historias de nuestra lengua**”, a desarrollar en el municipio de Santo Domingo Tomaltepec Oaxaca, comunidad hablante del zapoteco de Valles Centrales, de diciembre de 2021 a noviembre de 2022.

Reconocimiento por haber obtenido el primer lugar en la **categoría de Radio del Decimocuarto Premio Nacional Rostros de la Discriminación Gilberto Rincón Gallardo**, con el programa de radio Boca de Polen, el 17 de septiembre de 2018.

Mención especial en el Reconocimiento a la mejor tesis de posgrado sobre educación. **Bienio 2013-2014 COMIE**, con la investigación: “Imaginar la primaria bilingüe en San Bernardino Chalchihuapan, Puebla: un estudio a partir de las elecciones escolares de los padres de familia”.

Mención honorífica y recomendación para publicación de la tesis defendida para obtener el grado de Maestra en Antropología Social: “Imaginar la primaria bilingüe en San Bernardino Chalchihuapan, Puebla: un estudio a partir de las elecciones escolares de los padres de familia”. Otorgado por el CIESAS Pacífico Sur, 2013

Reconocimiento a la tesis de licenciatura: **Cum Laude**. Otorgado por la BUAP, 2010.

Beca para elaborar la tesis de licenciatura, otorgada por el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla (**CONCYTEP**), con el programa Beca Tesis 2010.

Becaria en el programa *XVIII Verano de la Investigación Científica*, organizado por la Academia Mexicana de Ciencias A. C., realizado del 23 de junio al 22 de agosto del 2008. Estancia realizada en **El Colegio de México (COLMEX)**, DF, con la Dra. Rebeca Barriga Villanueva.

Becaria en el programa *XVII Verano de la Investigación Científica*, organizado por la Academia Mexicana de Ciencias A. C., del 25 de junio al 24 de agosto del 2007. Estancia realizada en el **Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH-DF)**, con la Dra. Martha Muntzel.

Participación en Congresos y dictaminación

Dictaminadora de una tesis doctoral en el Certamen a la Mejor tesis de maestría y mejor tesis de doctorado sobre historia de la educación en México, 2022, otorgado por la **Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (SOMEHIDE)**, Asociación Civil.

Ponente en la mesa “Autoetnografía escolar: contribuciones metodológicas a la reflexividad en el campo educativo”, dentro del **Seminario interdisciplinarios de Educación**, realizado en el marco de la Cátedra Estudios Interdisciplinarios de la educación Luz Elena Galván Lafarga, del CIESAS Unidad Occidente, el **3 de octubre de 2022**.

Dictaminadora de un artículo para **Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana**, para la edición d la Nueva Época, año 2022, volumen 2, número 2, (ISSN 20070675), alojada en <https://iberoforum.ibero.mx>. **28 de marzo de 2022**.

Ponente con el trabajo “Configuración social, política y pedagógica de la sujeta normalista rural desde la ENRUVA, de Oaxaca”, dentro del **III Seminario Internacional de Educación Rural en América Latina. Balance y memoria de un siglo de educación rural en América Latina**, llevado a cabo del **27 al 29 de octubre de 2021**, organizado por El Colegio de San Luis, la Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia y la Universidad de Vale do Rios Dos Sinos en Brasil.

Moderadora/comentarista dentro del **III Seminario Internacional de Educación Rural en América Latina. Balance y memoria de un siglo de educación rural en América Latina**, llevado a cabo del **27 al 29 de octubre de 2021**, organizado por El Colegio de San Luis, la Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia y la Universidad de Vale do Rios Dos Sinos en Brasil.

Conferencista con el trabajo titulado “Configuración social, política y pedagógica de la normalista rural desde la ENRUVA, Oaxaca: primeros avances y hallazgos”, en el Seminario de Investigación Histórica “Centenario de las Normales Rurales. Procesos, miradas y latitudes (1922-2022)”, organizado por el **CA ENRMRS-CA-7 de la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Loreto, Zacatecas**; el **CA ENRJS-CA-1 de la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Aguascalientes**; y la

Crónica Municipal de Guadalupe, Zacatecas, desarrollado del 6 de mayo al 18 de agosto de 2021, en **modalidad virtual**. Ponencia presentada el **28 de julio de 2021**.

Ponente con la presentación “Configuración de la sujeta normalista rural desde la Escuela Normal Rural Vanguardia, de Oaxaca: primeros avances y hallazgos”, dentro del Ciclo de Conversaciones de Oaxaca 2021, del **Instituto Welte para Estudios Oaxaqueños AC y el CIESAS Pacífico Sur**, realizada el **20 de mayo de 2021**, en modalidad virtual.

Dictaminadora del ensayo “¿Dónde están las palabras para mi cuerpo?”, elaborado para el Proyecto Profesional Integrador III, como trabajo de titulación de la Licenciatura en Literatura y Filosofía, de la Universidad Iberoamericana, sede Puebla, 12 de mayo de 2021

Conferencista con el trabajo titulado “Antropología de la Educación: principales aportes para el estudio de los procesos educativos”, en el Conversatorio llevado a cabo el **11 de mayo de 2019 en la Escuela Normal Superior Federal de Oaxaca**.

Ponente y tallerista en la **Jornada sobre la Diversidad Lingüística en México**, evento llevado a cabo en la Universidad Tecnológica de la Mixteca, en la ciudad de Huajuapán de León, Oaxaca, el **2 de mayo de 2019**.

Ponente en el **XXI Simposio Internacional de Estudios Oaxaqueños**, con la presentación de “Mi trayectoria por la antropología de la educación en el CIESAS Pacífico Sur. Crónica de un camino anunciado”, en el CIESAS Pacífico Sur y coorganizado por el Instituto Welte para Estudios Oaxaqueños AC, el **8 de diciembre de 2018**.

Constancia por participar en el Taller Paisaje, Territorio y Patrimonio: habitar nuestros espacios en la profundidad del tiempo, llevado a cabo el **30 de septiembre de 2018, en Tamazulapán del Progreso. Constancia INAH**.

Moderadora en la presentación del libro Apropiaciones escolares en contextos etnopolíticos. Experiencias de egresados de la educación intercultural comunitaria ayuuik, de Erica González Apodaca, realizada el **24 de enero de 2018 en la Ciudad de México**.

Ponente con el trabajo “Aprender a leer y escribir el náhuatl: actitudes lingüísticas e imaginarios sociales de padres de familia en una escuela indígena” en el Congreso Internacional Pedagogía social y Educación social. Conectando tradiciones e innovaciones, organizado por la BUAP en colaboración con Social Pedagogy Association, la State Arizona University, la Red Mexicana de Pedagogía Social y el Centro de Formación y Desarrollo La Ceiba SC, del **22 al 24 de febrero de 2018, en la ciudad de Puebla, Puebla**.

Comentarista en la Mesa 1: Retos teóricos y metodológicos de un proyecto en movimiento”, del Seminario de Lingüística y Educación, coordinado por la Dra. Rebeca Barriga Villanueva, del COLMEX, llevado a cabo el **7 y 8 de diciembre de 2017, Ciudad de México**.

Ponente con el trabajo “México a través de sus lenguas. Una propuesta de promoción de la diversidad y los derechos indígenas”, en el marco de la celebración del Día internacional de la

lengua materna, llevada a cabo del **20 al 23 de febrero de 2017**, en las instalaciones del Instituto Superior Intercultural Ayuuk, en **Jaltepec de Candoyoc, Oaxaca**.

Ponente con el trabajo “Primeras aproximaciones al campo de la formación docente indígena e intercultural en México: una revisión de 2003 a 2015”, en el *Encuentro de Experiencias Docentes Bilingües e Interculturales y sus desafíos*, organizado por la Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca y la Facultad de Estudios Superiores Aragón, del **13 al 16 de febrero del 2017, en Tlacoahuaya, Oaxaca**.

Ponente con el trabajo “Promoción de la diversidad y derechos lingüísticos: una propuesta universitaria” en la Octava Jornada académica de la Unidad de Estudios Superiores de Alotepec, perteneciente al CSEIIO, realizada del **9 al 13 de enero de 2017, en Santa María Alotepec, Oaxaca**.

Conferencista con el trabajo “Diversidad lingüística y Derechos lingüísticos”, en la Licenciatura en Lengua y Cultura de la Unidad Académica Multidisciplinaria de Oxchuc, de la Universidad Intercultural de Chiapas, realizada el **11 y 12 de octubre de 2016, en Oxchuc, Chiapas**.

Ponente con el trabajo “Construyendo una propuesta de formación docente intercultural ‘propia’: el caso de la Normal Rural Vanguardia de Tamazulapan del Progreso, Oaxaca, México”, presentado en el Segundo Congreso Internacional Los pueblos indígenas de América Latina, siglos XIX y XXI, realizado en la Universidad Nacional de la Pampa, del **20 al 24 de septiembre de 2016, en Santa Rosa, Argentina**.

Ponente con el trabajo “Campaña de promoción de la diversidad lingüística en la BUAP: una propuesta desde la intervención social en Lingüística”, en el Segundo Foro de Acercamientos lingüísticos a los problemas sociopolíticos actuales”, organizado por el Colegio de Letras Hispánicas de la UNAM y el grupo Lingüística Crítica, realizado el **18 y 19 de abril de 2016, en la Ciudad de México**.

Organizadora del I Coloquio La diversidad lingüística en México: complejidades y retos, evento realizado en la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP, el **13 y 14 de abril de 2016, en la ciudad de Puebla, México**.

Conferencista con el trabajo “La diversidad lingüística en México: entre el reconocimiento y la discriminación”, en el Día de las lenguas, organizado por el Instituto Universitario Puebla, realizado el **3 de diciembre de 2015**, con una duración de 5 horas, en la **ciudad de Puebla**.

Conferencista con el trabajo “Racismo y discriminación como ejes de intervención en Oaxaca: una apuesta desde el teatro”, en el Primer Seminario Internacional Educación, Interculturalidad y Racismo, organizado por la Red de Investigación Interdisciplinaria sobre Identidad, Racismo y Xenofobia en América Latina (Red Integra.conacyt), el Cuerpo Académico Estudios Interculturales (IIE-UV) y la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), el **23 de noviembre de 2015, en Xalapa, Ver**.

Ponente con el trabajo “Imaginando la primaria indígena en Puebla: construcciones sociales desde los padres de familia”, en el XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa, organizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, de **16 al 20 de noviembre de 2015, en Chihuahua, Chihuahua.**

Ponente en el Simposio “Mirando-nos desde la Antropología de la Educación”, en el XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa, organizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa, de **16 al 20 de noviembre de 2015, en Chihuahua, Chihuahua.**

Ponente en el panel “La vinculación comunitaria en educación superior intercultural e indígena: nuevos desafíos para la formación docente en regiones de México”, en el Segundo Congreso Internacional Formando en Educación Intercultural, Retos y desafíos del Siglo XXI, organizado por la Red de Formación en Educación e Interculturalidad en América Latina del **15 al 19 de febrero de 2015, en Oaxaca, Oax.**

Conferencista en el Seminario Escuela, Indígenas y Etnicidad, coordinado por la Dra. María Bertely, con la Conferencia “El papel de la primaria bilingüe en la comunidad de San Bernardino Chalchihuapan, Puebla: un estudio sobre elecciones escolares de los padres de familia”, el **23 de enero de 2014, en el CIESAS DF.**

Ponente en el Segundo Panel de Tesis “Logros y contradicciones de la Educación Intercultural Bilingüe en una escuela primaria indígena del municipio de Ocoyucan, Puebla. Un análisis sociolingüístico”, organizado en la Facultad de Filosofía y Letras, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, realizado el **20 de febrero de 2014.**

Ponente en el Segundo Seminario Internacional “Estudiantes en contextos de diversidad”, organizado por la Red Académica “Niñez y Juventud en contextos de diversidad”, celebrado en las instalaciones del CREFAL, en la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán, el **4 y 5 de junio de 2014.**

Ponente con el trabajo “Logros y contradicciones de la Educación Intercultural Bilingüe: reflexiones desde una primaria indígena en Puebla”, en el *Quinto sobre la Política del lenguaje. Complejidad y planificación lingüística: derechos de comunidades minorizadas*, organizado por el CELE de la UNAM y el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vález Pliego” de la BUAP, del **20 al 22 de noviembre de 2013.**

Coorganizadora en el Seminario Aportes y Reflexiones desde la antropología educativa mexicana. Una mirada actual, evento realizado por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Alfonso Vález Pliego y el Cuerpo Académico Desarrollo de Habilidades Discursivas y Cognitivas, de la BUAP, el **12 y 13 de febrero de 2009, en la ciudad de Puebla, México.**

Impartición de Talleres

Responsable del “Taller de radio comunitaria: elementos básicos para la elaboración de materiales didácticos”, realizado **8, 9, 13 y 14 de mayo de 2019**, en la **Escuela Normal Experimental de Huajuapán**, ubicada en el municipio Huajuapán de León. El objetivo del taller fue proporcionar las herramientas teóricas y prácticas a las alumnas y alumnos del segundo semestre, de la materia Acercamiento a las Ciencias Naturales en Educación Primaria, para la elaboración de materiales auditivos (particularmente, la cápsula radiofónica) con fines didácticos.

Tallerista en el **Tercer Congreso Internacional de Investigación sobre la Educación Normal**, con el Taller Reflexionando sobre la docencia y la escuela. Recursos vivenciales para la formación docente desde una perspectiva crítica, llevado a cabo del **9 al 12 de abril de 2019** en Playas de Rosarito, Baja California.

Tallerista y ponente en la Jornada académica “México a través de sus lenguas”, realizada en el campus Chiautla de Tapia, en el Complejo Regional de la Mixteca, de la BUAP, el **6 y 7 de septiembre de 2018**.

Responsable del Taller Formación docente intercultural y recursos vivenciales para la docencia”, celebrado los días **16 de noviembre de 2015**, en el marco del XII Congreso Nacional de Investigación Educativa, del COMIE, Chihuahua, Chich.

Responsable del Taller Formación docente intercultural y recursos vivenciales para la docencia”, celebrado los **días 9, 10 y 11 de marzo de 2015**, organizado por el Centro de Estudios y Desarrollo de las Lenguas Indígenas de Oaxaca (CEDELIO), en el marco de su décimo séptimo aniversario, Oaxaca, Oax.

Responsable del Curso-Taller “Antropología educativa, educación intercultural y comunalidad” en la Escuela Normal Rural de Tamazulapán, Oaxaca, dirigido a profesores normalistas de tres normales mixtecas (Tamazulapán, Huajuapán, Teposcolula), 36 horas, de **mayo a julio de 2014**. Trabajo realizado junto con el Dr. Bruno Baronnet (profesor investigador de la Universidad Veracruzana).

Constancia por haber impartido el taller “El Método Inductivo e Intercultural en la formación de formadores en Educación Superior”, en el marco del Seminario Permanente de la Red “Niñez y Juventud en contextos de diversidad”, organizado por el Cuerpo Académico Estudios Interculturales, celebrado en Xalapa, Ver, el **14 de marzo de 2014**.

Publicaciones

Torres Corona Velia y Carolina Calvo Pérez (en prensa) “Producción académica sobre investigación educativa en el CIESAS”, en Beatriz Calvo Pontón (coordinadora) Reconfiguración de lo público en la educación mexicana. Miradas desde el CIESAS, CIESAS: Cdmx.

Torres Corona, Velia (2022) “La configuración de la sujeta normalista rural desde la cultura escolar. Reflexiones a partir de la Escuela Normal Rural Vanguardia (ENRUVA) de Oaxaca”, en Hallier Arnulfo Morales Dueñas y Sergio Briano (coords.) *Centenario de las Normales Rurales. Procesos, miradas y latitudes (1922-2022)*, DGE SUM, CONAEN: México, pp. 351-382.

Torres Corona, Velia (2021) “La histórica agresión hacia las Escuelas Normales Rurales en México: el caso de Mactumatza no es una mera excepción”, en la Revista *Ichan Tecolotl*, 32 (349): 1-10. <https://ichan.ciesas.edu.mx/la-historica-agresion-hacia-las-escuelas-normales-rurales-en-mexico-el-caso-de-mactumatza-no-es-una-mera-excepcion/>

Torres Corona Velia (2019) “La construcción de un trayecto formativo intercultural y la vinculación comunitaria en la Mixteca: algunas reflexiones desde la Escuela Normal Rural Vanguardia de Tamazulapan, Oaxaca”, en Bruno Baronnet y Flor Marina Bermúdez Urbina (coords). *La vinculación comunitaria en la formación de profesionales indígenas en México*, México: ANUIES.

Torres Corona Velia (2016) “Imágenes en torno a la primaria bilingüe e indígena en el estado de Puebla: una propuesta de análisis desde las elecciones escolares”, Cuadernos del Sur, Número 41, Año 21, julio-diciembre, pp.91-106.

Torres Corona Velia, (2016) **Coordinación** del Número temático de Cuadernos del Sur, junto con la Dra. Erica González Apodaca, Número 41, Año 21, julio-diciembre

Torres Corona, Velia (2014) “[Imaginario social sobre la primaria indígena en Puebla: un estudio desde las elecciones escolares de los padres de familia](#)”, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, COMIE, No. 63, vol. 19, pp. 1117-1139.

Divulgación de la ciencia

Coordinadora y creadora del libro de divulgación ***Budund: Las historias de nuestra lengua***, financiado por el FONCA, mediante el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales, en colaboración con el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, Artes Verbales 2021, agosto 2022.
<https://drive.google.com/file/d/1ZyjYjIMxCM4jeoR3rxUHspujtstmhT9y/view>

Torres Corona Velia (2022) “Importancia y vigencia actual de las Escuelas Normales Rurales en México a 100 años de su creación”, en *Educación Futura* (revista electrónica de divulgación), En: https://www.ceamope.org/post/importancia-y-vigencia-actual-de-las-escuelas-normales-rurales-en-m%C3%A9xico-a-100-a%C3%B1os-de-su-creaci%C3%B3n?fbclid=IwAR1wIa1Rtd1vflqEPgZ1ISWs4KlvXfPRKuEXaN2SngB_Z5A7zXT1gjHLRs4

Entrevista para el programa “Voces y cantos de la tierra viva”, de Radio Educación, 1060 AM o 96.5 FM, Programa 100 años de las Escuelas Normales Rurales. Tercera parte: Las Normales Rurales para mujeres, 22 de abril de 2022 (podcast en <https://e-radio.edu.mx/Voces-y-cantos-de-la-tierra-viva/Programa-262-100-anos-de-las-Escuelas-Normales-RuralesTercera-parte-Las-Normales-Rurales-para-mujere>)

Torres Corona Velia (2020) “¿Formación docente en y para la interculturalidad en Escuelas Normales no interculturales?”, en *Educación Futura* (revista electrónica de divulgación), En: <http://www.educacionfutura.org/formacion-docente-en-y-para-la-interculturalidad-en-escuelas-normales-no-interculturales/>

Participante en la elaboración de cápsulas radiofónicas para el programa Boca de Polen, en la Radio en línea Código Ciudad de México. La primera temporada de estas capsulas fueron galardonadas con el primer lugar, en la categoría de Radio, en el Decimocuarto Premio Nacional Rostros de la Discriminación Gilberto Rincón Gallardo, el 17 de septiembre de 2018 (se anexa constancia al final). Se anexa liga para escuchar los podcast: <https://radioteca.net/audio/5-la-diversidad-linguistica-en-mexico/>, <https://radioteca.net/audio/6-diversidad-linguistica-y-derechos-linguisticos/> y <https://radioteca.net/audio/7-diversidad-y-resistencia-linguistica/>

Asesora académica de proyectos audiovisuales y de divulgación en redes sociales:

- **Voces diversas.** Proyecto cuyo objetivo fue fomentar, a través de la música mexicana, la pluralidad de voces que se escuchan y dialogan bajo caracteres de representación a la diversidad lingüística, principalmente con exponentes musicales de origen indígena o la utilización de una lengua originaria en conjunto con la música contemporánea. Primavera 2022 (BUAP). Se anexa liga para revisar el material: <https://www.facebook.com/M%C3%A9xico-a-trav%C3%A9s-de-sus-lenguas-564602413720599/photos/2249853145195509>
- **Diversidad de los pueblos indígenas desde las letras.** Proyecto que tiene como eje, modo de videoanálisis presentar lecturas de autores hispanoamericanxs, para invitar a leer y conocer el acercamiento que ofrece la literatura a algunas culturas originarias de América. Primavera 2022 (BUAP). Se anexa liga para revisar el material: <https://www.facebook.com/564602413720599/videos/934154960800928>
- **Tesis sobre lenguas indígenas e investigaciones sobre derechos lingüísticos.** Conformación de base de datos sobre investigaciones sobre diversidad lingüística y lenguas indígenas (tesis) y elaboración de infografías sobre derechos lingüísticos. Otoño 2021 (ENAH). Se anexa liga para revisar el material: <https://www.facebook.com/M%C3%A9xico-a-trav%C3%A9s-de-sus-lenguas-564602413720599/photos/2183948211786003>

- **Discursiva. Radiorevista.** Cápsulas radiofónicas realizadas por alumnos y alumnas de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán, que tienen como objetivo divulgar temáticas del programa de Enseñanza de la Ciencias Naturales en nivel primaria. 2020 (ENEH). Se anexa liga para escuchar las cápsulas: <https://soundcloud.com/investigacion-y-dialogo-para-la-autogestion-social/discursiva-las-plantas-de-mi-comunidad>
- **Universidad(es): otras voces, otras historias.** Serie radiofónica (10 capítulos) que tiene como fin difundir experiencias de vida de estudiantes de la BUAP hablantes de alguna lengua indígena a lo largo de sus trayectorias escolares. Otoño 2019 (BUAP). Se anexa liga para escuchar las cápsulas: <https://soundcloud.com/investigacion-y-dialogo-para-la-autogestion-social/a-5-anos-de-distancia-del-tzeltal>
- **Palabras y voces que cuentan más de una historia: Literatura de los pueblos indígenas. Proyecto que tiene la meta de** difundir en medios digitales la literatura de los pueblos indígenas haciendo muestra de su estilo de vida, sus tradiciones y costumbres. Otoño 2018 (BUAP). Se anexa liga para revisar el material: <https://www.facebook.com/M%C3%A9xico-a-trav%C3%A9s-de-sus-lenguas-564602413720599/photos/1379698272211005>
- **Mi primer contacto con la diversidad lingüística.** Proyecto cuyo objetivo es narrar, desde un enfoque biográfico, la diversidad lingüística en México y las distintas experiencias interculturales de personas hablantes de lenguas indígenas y no hablantes. Primavera 2018, primavera, verano y otoño 2017 (BUAP). Se anexa blog para revisar las historias: <https://investigaciondialogoyautogestion.wordpress.com/2017/01/31/viviendo-en-la-frontera-mazateco-y-espanol/>

Participante en el proyecto autogestivo “Las voces de nuestros abuelos, Santo Domingo Tomaltepec, Oaxaca”, Proyecto de Revitalización del zapoteco en Santa Domingo Tomaltepec. Trabajo de documentación lingüística, historia oral y teatro realizado con los adultos mayores, como parte de las actividades de la AC Investigación y Diálogo para la Autogestión Social. Se realizó la documentación lingüística de la variante del zapoteco de Santo Domingo Tomaltepec, Oaxaca, variante clasificada como zapoteco de Valles región centro. 2014-2015. Ver video: <https://www.youtube.com/watch?v=qmRvjOD8iM0>

Idiomas

Diploma DELF B2 del idioma **francés**, realizado el 7 de diciembre de 2009.

Diploma del idioma **inglés** (10 Essential english levels), otorgado por *Interlingua*, diciembre de 2001.

Diploma del idioma **inglés** (Complementary english levels), otorgado por *Interlingua*, junio de 2002.

Diploma de la **lengua náhuatl** (nivel III), otorgado por los *Talleres de Iniciación Artística* de la Secretaria de Cultura del estado de Puebla, verano 2005.