

Línea de especialización
Educación, poder y diversidad cultural

Generación 2017-2019

Responsable de Línea: Angélica Rojas Cortés

Presentación:

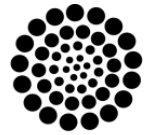
El campo de la Antropología e historia de la educación en México se ha caracterizado por comprender los procesos educativos como construcciones socioculturales, históricas, cuyos actores y significados participan en campos y relaciones de poder. A ello se suma la centralidad del método etnográfico como enfoque epistemológico y horizonte de interpretación.

La educación se concibe como un proceso cultural que se extiende más allá de la escolarización, en cuyo análisis los contextos socioculturales y políticos son elementos centrales y no periféricos. El estudio de los procesos históricos de construcción social y política de la educación, ha mostrado que sus significados diversos son constantemente refutados, negociados, manipulados y puestos en disputa.

Ahora bien, los cambios en el escenario social, político y educativo en México y América Latina, actualizan las preguntas sobre las relaciones entre la educación, los sujetos sociales y el Estado en los contextos contemporáneos de desigualdad, diferencia y diversidad. Las reformas estructurales en educación renuevan debates sobre el papel de la antropología en las políticas educativas, entendidas como construcciones inconclusas, siempre sujetas a correlaciones de fuerzas en distintas escalas. Asimismo, el multiculturalismo neoliberal ha traído preguntas emergentes sobre las disputas por la estatalidad, el papel de lo público, tensiones y relaciones entre la diferencia cultural y la reproducción de las desigualdades, respuestas sociales y luchas entre los nuevos sujetos políticos de la educación.

En este marco, la línea Educación, poder y diversidad cultural aborda estos tres ejes conceptuales y sus relaciones, en perspectiva histórica y etnográfica. Adoptamos un enfoque social y político de los procesos educativos y escolares, para comprender cómo incide en ellos la dimensión del poder, sus expresiones y formas de ejercicio. Estudiamos estas relaciones en procesos educativos y espacios escolares caracterizados por su diversidad cultural y distintas formas de desigualdad superpuestas.

Analizamos las tramas políticas regionales que se construyen en torno a la escuela y las culturas escolares, como un campo de disputa y negociación por sus recursos, significados y actores. Desde una concepción de las políticas educativas y del lenguaje como construcciones sociales no circunscritas al ámbito gubernamental, estudiamos los impactos de las políticas neoliberales en la fragmentación, privatización y segmentación social de la educación en México, e indagamos en las respuestas sociales que contestan o mediatizan los significados hegemónicos. Un objeto particular son las luchas por educaciones propias con pertinencia cultural, política y territorial, y las demandas de inclusión y equidad en educación básica, media y superior, protagonizadas por organizaciones y comunidades indígenas, campesinas o afrodescendientes.



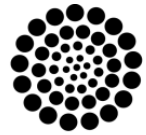
Objetivo:

La línea se propone desarrollar conocimientos y habilidades de investigación en educación concebida más allá de sus aspectos pedagógicos, como un proceso socio-cultural e histórico, sujeto a relaciones de poder y situado en contextos de diversidad cultural y desigualdad. Este objetivo supone analizar las relaciones entre educación, cultura y poder, en el marco de estructuras y políticas gubernamentales y sus configuraciones locales, así como en las respuestas contestatarias y alternas de los sujetos sociales.

Nuestro objeto de estudio se contextualiza entre las transformaciones del antiguo Estado educador a un Estado gestor, el multiculturalismo neoliberal, las pedagogías-políticas de los movimientos sociales e indígenas y sus formas de agenciamiento social, territorial y pedagógico. Metodológicamente, damos centralidad al enfoque etnográfico e histórico y a herramientas de análisis que permitan el estudio de la educación de manera situada, procesual y como parte de un entramado político.

Ejes analíticos:

- **Construcción del Estado y políticas educativas.** El eje se acerca conceptual y metodológicamente al estudio antropológico del Estado educador y su tránsito al Estado gestor, la nación como su forma cultural, las pugnas por la estatalidad, y el estudio de las políticas educativas como construcciones sociales más allá de lo gubernamental.
- **Actores en espacios educativos: agencias, experiencias y prácticas.** Se abordan los procesos educativos como tramas intersubjetivas, desde la perspectiva de los actores que las construyen. Se analizan las trayectorias académicas, familiares y biográficas que configuran las experiencias escolares, así como sus desigualdades de género, clase y etnicidad.
- **Culturas escolares.** El eje analiza la dinámica cultural en las escuelas desde su permeabilidad y maleabilidad al contexto sociocultural regional y a los actores escolares como sujetos socioculturalmente situados. Se abordan temas como conocimiento local-escolar, lenguas indígenas en la escuela, vinculación escuela-comunidad participación socioculturalmente situada y formas de mediación del docente.
- **Interculturalidad y desigualdad en educación.** El eje aborda la polisemia de lo intercultural, sus expresiones diversas en propuestas de educación intercultural oficiales y autónomas, y sus tensiones con la desigualdad, como categorías analíticas relevantes en el campo de las luchas por el reconocimiento y las políticas de gestión de la diversidad.



Contenidos:

Seminario de especialización 1. Cultura, educación y poder, los ejes conceptuales del campo

Responsable: Erica González Apodaca

El curso tiene el propósito de introducir a los estudiantes a la educación como producto cultural y sus mediaciones de poder, subrayando la relación poder-conocimiento presente en los procesos educativos. Al finalizar el curso, habrán desarrollado una comprensión crítica de las dinámicas culturales en la educación y se habrán apropiado de herramientas conceptuales básicas para formular un problema de investigación en este campo.

Los contenidos del seminario abordan los conceptos y relaciones entre cultura, educación y poder como categorías centrales en la conceptualización sociocultural del campo educativo. Complementando la revisión sobre cultura que se desarrolla en Teoría Antropológica 1, el seminario de línea caracteriza las culturas escolares y los debates sobre la dinámica cultural en la escuela, abordando conceptos como: producción-reproducción cultural, persona educada, resistencia, apropiación social/apropiación étnica e interculturalidad/desigualdad. Estos debates se ilustran con la revisión y discusión de etnografías educativas, que recogen las relaciones conceptuales del curso.

Seminario de especialización 2. Nación y proyectos educativos: historia de la escolarización en México, siglos XIX y XX.

Responsable: Daniela Traffano

El curso tiene el propósito de introducir a los estudiantes a los componentes de la historia como disciplina para entender y analizar la historia de la educación desde los sujetos y contextos sociales y políticos de su desarrollo.

Se espera que al terminar el curso los estudiantes tengan un entendimiento esencial de las herramientas de la disciplina que les permitan comprender la educación como un proceso sociohistórico y que hayan adquirido un conocimiento básico de los procesos políticos y sociales que caracterizaron la historia de la educación en México sobre todo a partir del fortalecimiento del estado-nación y en el transcurso del siglo XX.

Seminario de especialización 3: Educación intercultural: entre la etnicidad, la desigualdad y la diversidad.

Responsables: María Bertely

Profesores invitados: Lourdes de León, Alejandro Martínez, Marcela Coronado.

El curso tiene como objetivo analizar el campo social y político de la educación intercultural en México y América Latina, a partir de tres dimensiones problemáticas: a) la etnicidad y la reivindicación de la educación propia, b) las estructuras de desigualdad educativa (género, clase, etnia-raza) y c) la diversidad cultural en los espacios escolares contemporáneos, rural-urbanos. Se analizan sus articulaciones, tensiones y contradicciones en distintos niveles y contextos escolares



rural-urbanos, en el marco de las políticas de gestión de la diversidad y los derechos sociales y educativos de los pueblos. Se pretende que el estudiante logre aprehender la dimensión conflictiva de estos procesos en un horizonte de derechos.

Se propone un abordaje modular de cuatro contextos de educación intercultural en México, que ilustran estos debates: 1) Las pedagogías territoriales autonómicas; 2) la educación superior intercultural oficial, 3) el magisterio bilingüe y las reformas educativas y 4) La educación intercultural y las lenguas indígenas. El seminario opera como curso optativo para los estudiantes, y espacio de colaboración inter-CIESAS con especialistas en los temas de cada módulo.

Seminario de Investigación 1: La construcción del problema de investigación

Responsables: Angélica Rojas y Alejandro Martínez

El seminario tiene como objetivo discutir académicamente el proyecto de investigación de los alumnos de la línea en lo referente a la definición del planteamiento del problema, la pregunta de investigación, la justificación e hipótesis. El seminario constituye un espacio de discusión colectiva entre profesores y alumnos por lo que en cada sesión, además de participar los alumnos y el responsable del seminario, se contará con la presencia de otros investigadores de la línea, de tal manera que todos puedan contribuir a la construcción del proyecto de cada alumno con base en la presentación de sus avances.

Seminario de Investigación 2: La elaboración del marco teórico y el estado del arte

Responsables: Angélica Rojas

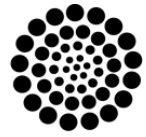
El seminario tiene como propósito dar continuidad a la formulación del proyecto de investigación de los maestrantes de la línea, aportando herramientas teóricas y metodológicas propias de los estudios en antropología y sociología de educación. El seminario brinda las herramientas necesarias para la elaboración de un estado de conocimiento y marco teórico. Una parte del curso se llevará a cabo a través de lecturas dirigidas por los directores de tesis.

Seminario de Investigación 3: La estrategia metodológica y la preparación del trabajo de campo

Responsable: Erica González Apodaca

El Seminario concluirá la formalización del proyecto de investigación en la construcción de la estrategia metodológica y sus herramientas y categorías analíticas. Para ello se revisarán diferentes técnicas de recopilación de información y se diseñarán los instrumentos. Se revisará todo el protocolo en términos de congruencia y viabilidad.

Se presentarán los protocolos finales de investigación en sesiones con todos los integrantes de la línea, para comentar y discutir las estrategias metodológicas de los estudiantes, previo a su inicio del trabajo de campo. El protocolo de investigación construido será el insumo del Primer Coloquio de Investigación, que cierra el primer ciclo del programa.



Profesores-Investigadores de tiempo completo:

- Dra. Erica González Apodaca (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Angélica Rojas Cortés (CONACYT/CIESAS Pacífico Sur)
- Profesor de cátedras 1 (CONACYT/CIESAS Pacífico Sur)
- Profesor de cátedras 2 (CONACYT/CIESAS Pacífico Sur)

Profesores-Investigadores de tiempo parcial:

- Dra. Daniela Traffano (CIESAS Pacífico Sur)
- Dra. Lourdes de León (CIESAS Ciudad de México)
- Dra. María Bertely Busquets (CIESAS Ciudad de México)
- Dr. Alejandro Martínez (CIESAS Noreste)

Profesores invitados:

- Dra. Marcela Coronado (UPN 201)
- Dra. Elizabeth Castillo (Universidad del Cauca, Colombia)
- Dra. Yolanda Jiménez (IISUABJO)

Educación, poder y diversidad cultural

| GENERACIÓN 2017-2019 | Especialización | Metodológicos |
|---|---|---|
| 1 cuatrimestre (sep-dic 2017) | Seminario de especialización 1 Cultura, educación y poder: los ejes conceptuales Erica González | Seminario de investigación 1 La construcción del problema de investigación Angélica Rojas / Alejandro Martínez |
| 2 cuatrimestre (enero-marzo 2018) | Seminario de especialización 2 Nación y proyectos educativos: la escolarización en México, siglos XIX y XX Daniela Traffano | Seminario de investigación 2 La construcción del marco teórico y el estado del arte Profesor de Cátedras / Angélica Rojas |
| 3 cuatrimestre (abril-julio 2018) | Seminario de especialización 3 Educación intercultural: entre la etnicidad, la desigualdad y la diversidad María Bertely / Profesor de Cátedras | Seminario de investigación 3 La estrategia metodológica y la preparación del trabajo de campo Profesor de Cátedras / Erica González |
| 4 cuatrimestre (sep-dic 2018) | Trabajo de campo | |
| 5 cuatrimestre (enero-marzo 2019) | Seminario de tesis 1 | |
| 6 cuatrimestre (mayo-julio 2019) | Seminario de tesis 2 | |